

TP3

FANZINE

EJE TEMÁTICO
3 / narrar

CRONOGRAMA	
Lanzamiento	08/10
Ideas y narrativa	22/11
Secuencia	29/10
Preentrega	05/11
Entrega	12/11

▶ **OBJETIVOS**

- Narrar, interpretar y representar, una historia simple mediante imágenes.
- Identificar la ilustración como texto, como dispositivo comunicacional.
- Secuencia, tiempo, espacio, clima, personajes; jugar con estos elementos para organizar y enriquecer la narración.
- Forma, color, texturas; que modo-lenguaje pide la historia que quiero contar.
- Determinar cómo se vinculan imagen y palabra, qué dicen, cómo se complementan, cómo se entrelazan.
- Identificar lo connotado y lo denotado. Lo Símbolico. El clima y el tono de la imagen.
- Ejercitar la secuencia como modo de narrar.
- Definir un sistema formal y narrativo.
- Definir la sintaxis en la imagen, y la sintaxis en la secuencia de un objeto.

▶ **METODOLOGÍA**

Se realizará una pieza gráfica en la que se puedan identificar distintas instancias de relato: Tapa, secuencia de tres imágenes y poster.

La narrativa deberá estar guiada a partir de las imágenes y será optativa la presencia de texto como anclaje o complemento.

Se definirá una idea a desarrollar, con presencia o ausencia de línea de tiempo en la acción. La línea discursiva será opcional, buscando un climax de manera ascendente, descendente o monótona, u otras.

Deberá estar claro el partido tomado y comprenderse cierta profundidad en la temática desarrollada.

▶ **CONDICIONES DE ENTREGA**

- Fanzine, formato A3 plegado.

Se reconocerán tres instancias del relato: Tapa - Secuencia de tres imágenes - Poster

La tapa incluirá como título la frase resultante de la sigla.

La contratapa debe incluir logo de la cátedra / cantidad de ejemplares de la primer edición / Fecha / Alumno / Docentes

- Impreso frente y dorso.
- Elección de papel, lenguaje y color libre.

